

CURRICULUM VITAE SETH FRANCIS NICHOLS

Nacionalidad: Británica
Fecha de nacimiento: 22/oct/1974
Teléfono: 662072217
Email: sethnichols@gmail.com
Dirección: Viladomat 156 4º, Barcelona 08015 España
URL: www.sfnps.net

Con una buena y sólida formación y siete años de experiencia en el campo de diseño Web, usabilidad, SEO y redacción de textos.

He trabajado en el entorno web en: Interactiva TV (Red Fig, Londres), una agencia interactiva (Zentropy Partners, Londres), en Bellas Artes (National Gallery, Londres y National Archive, Londres), y en Marketing (University of Cambridge International Exams, Cambridge).

Con iniciativa y gran capacidad para emprender nuevos proyectos y consecución de los mismos. Conocimiento de usabilidad además de un alto nivel de creatividad. Comunicativo, cordial y con buena presencia, con una gran adaptación, tanto para trabajar por mi cuenta como en equipo.

ESTUDIOS

- Máster en 'Man-Machine Interface' por la Universidad de York. Inglaterra.
- Licenciado en Antropología e Historia del Arte por la Universidad de Manchester, Inglaterra.

MUESTRAS DE MI PORTAFOLIO

Logitech: <http://www.logitech.com>

Diseño y código de la tienda con Photoshop, XHTML y CSS2.

Amadeus: <http://www.amadeus.com>

Diseño y desarrollo de la sección About Us.

General Motors: <http://www.opel.de/>

Diseño y desarrollo de la página Web con Photoshop. Arquitectura de Información del Car Configurator.

National Gallery of London: <http://www.nationalgallery.org.uk/corporate/>

Diseño y desarrollo de la página Web. La ID es 'Corporatemember' y la contraseña es 'Trafalgar'. Photoshop, HTML y CSS.

Maybelline: <http://www.maybelline.it>

Diseño y desarrollo de la página Web. Photoshop, HTML, CSS y Flash.

Microsoft: <http://www.microsoft.com/uk/skills>.

Diseño y realización de la página Web. Arquitectura de Información y diseño gráfico.

University of Cambridge International Exams: <http://www.cambridgestudents.org.uk>

Diseño y desarrollo de la página Web. Photoshop, Fireworks, Zope, Plone.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Junio 2007 - actualmente: [Diseñador Web freelance \(autónomo\)](#)

Trabajo como diseñador/desarrollador y maquetador Web freelance. Colaboro regularmente con la agencia Binaria (www.binaria.com) en Barcelona, particularmente para su cliente Amadeus, y para clientes directos en Inglaterra, EEE UU y Dinamarca. Hago trabajos de diseño (creativo y de

usabilidad), de SEO y de redacción de textos.

Marzo 2007 – junio 2007: Diseñador Web. GSI Commerce. Barcelona, España

Trabajé como diseñador y maquetador Web en sitios multilingües de e-Commerce. Los clientes incluyen Timberland, Logitech y Skype. Las herramientas que utilicé fueron Photoshop, CSS2 y XHTML.

Febrero 2006 – febrero 2007: Diseñador/Consultor Web Marketing. Amadeus.com, Madrid, España.

Trabajé como diseñador Web y consultor Web en el departamento de Marketing y Brand Management de Amadeus.

Octubre 2005 – febrero 2006: Diseñador Web. Andromedical.com, Madrid, España.

Trabajé en una empresa de estéticos médicos como diseñador de Web e impresión en un departamento de marketing.

Julio 2003 – agosto 2005: Diseñador New Media. University of Cambridge International Exams, Cambridge, Inglaterra.

Responsable de todo el diseño y desarrollo de la página Web y proyectos, en CD ROM. Trabajé con programas como XML / XSLT y Zope, Plone y Gauss.

Noviembre 2002 - marzo 2003: Diseñador Web. The National Archive, Kew, Londres, Inglaterra.

Responsable del diseño de PSDs en Photoshop, mantenimiento de la Web en HTML. Diseño y programación de páginas Web utilizando tecnología ASP.

Mayo - julio 2002: Diseñador Web. The National Gallery, Londres, Inglaterra.

Diseño y mantenimiento de la página Web informando a los patrocinadores de la Galería de los beneficios que obtienen.

Julio 2000 - marzo 2002: Diseñador Web y Arquitecto de Información. Zentropy Partners, Londres, Inglaterra.

Trabajé como diseñador de páginas Web y también como Arquitecto de información. Zentropy forma parte de la compañía de publicidad McCann-Ericsson, la cual ha sido dos veces nominada al mejor UK New Media Agencia - en 2002 y 2003. Algunos de mis clientes fueron empresas como Microsoft, Compaq, Reebok, Natwest, PWC, Fidelity Financial Services, General Motors, AMP, Maybelline, Nestlé y Unilever.

Diciembre 1999 - julio 2000: Web Assistant. Red Fig Ltd.

Red Fig es una compañía de Televisión Interactiva. Trabajé diseñando elementos gráficos y editando material en vídeo para la cadena inglesa BBC. Usé Silicon Graphics y Final Cut Pro.

IDIOMAS

Inglés: Lengua materna

Español: Nivel alto hablado y escrito.

Catalán: Nivel básico hablado y escrito.

Francés: Nivel alto hablado y escrito

INFÓRMÁTICA

Conocimientos avanzados de: HTML, XHTML (a mano), DHTML, CSS2, Illustrator, Photoshop, Image Ready, Dreamweaver, Fireworks, Flash MX 2004 y Action Scripting.

Conocimientos intermedios de: XML/XSLT, JavaScript

Conocimientos elementales de: ASP y JSP.

Conocimientos de Quark e InDesign.